

Στέλιος Παρλιάρος

«ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΕΧΟΥΜΕ ΠΟΛΛΑ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΑ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΕΧΟΥΜΕ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΣ...»

THE KATERINA MPAKOGIANNI



T

ο όνομά του είναι συνώνυμο με το γλυκό από τότε που, σε πλικία μόλις 23 ετών, άνοιξε το πρώτο ζαχαροπλαστείο Fresh στο Κολωνάκι (αποκόρωσε το 2005) και έβαλε το στίγμα του στο χάρτη της ζαχαροπλαστικής στην Ελλάδα. Ο Στέλιος Παρλιάρος γεννήθηκε στην Κωνσταντινούπολη το 1959 και σπούδασε ζαχαροπλαστική στο Παρίσι, στην Ecole Le Notre, και στη Λιόν, στη σχολή Valrhona. Αρχικά στο επάγγελμα της ζαχαροπλαστικής στράφηκε τυχαία, στα 18 του χρόνια, με την προτροπή ενός οικογενειακού φίλου, που τον έστειλε να δουλέψει στο ζαχαροπλαστείο Παπασπύρου.

Είναι αλήθεια ότι τυχαία γίνατε ζαχαροπλάστης; Ναι. Εάν δεν είχα πάει στην Παπασπύρου, μπορεί να μην είχα ακολουθήσει αυτή την πορεία. Τότε μου άρεσαν το σχέδιο και η αρχιτεκτονική. Άλλα η ζαχαροπλαστική με συνεπήρε. Και εννέα μήνες μετά, μου δόθηκε η ευκαιρία να δουλέψω στο Χίλτον.

Οπότε, σταθήκατε τυχερός στη ζωή σας; Ναι. Άλλα την τύχη την αξιοποίησα. Γιατί έβλεπα κι άλλους συναδέλφους που κοιτούσαν το ρόλο να φύγουν. Εγώ καθόμουν και πέραν του ωραρίου. Με ενδιέφεραν τα πάντα. Από την τροφοδοσία μέχρι το σέρβις. Γ' αυτό πήρα και την απόφαση τόσο μικρός να ανοίξω μαγαζί. Είχα πάει και το πρώτο μου ταξίδι στη Γαλλία και είχα ενθουσιαστεί. Και βρήκα το μικρό υπόγειο με λεφτά του πατέρα μου και τρομερές ταλαιπωρίες.

© KAPARIS STUDIO

Μια κουβέντα-περί γλυκών και όχι μόνο- με αφορμή τον Ιο πανελλήνιο διαγωνισμό ζαχαροπλαστικής με τίτλο «Γίνε Ζαχαροπλάστης». Τον διοργάνωσαν το περιοδικό «Γλυκές ιστορίες», επικεφαλής του οποίου είναι ο ίδιος, και ο εκπαιδευτικός όμιλος Le Monde, θέλοντας να ενθαρρύνουν όσους νέους επιθυμούν να ασχοληθούν επαγγελματικά με τη ζαχαροπλαστική, αλλά δεν έχουν την οικονομική δυνατότητα.